

# 橿原学院高等学校

school guide book 2021

Kashihara  
Gakuin  
School 2021



### 建学の精神

豊かな徳性と広く深い学識とを持ち、世界的視野に立つ心身ともに明るく健康的な紳士、淑女を養成する。

### 教育方針

1. 教職員が生徒の目線に立ち、共に愛校心を育むことのできる明るく楽しい活気に溢れた学校生活を実現する。
2. 挨拶の励行と礼儀作法の体得、更には社会的常識を生徒個々の言動に反映させることのできる教育活動を実践し、他人を思いやる心や行動力を育成する。
3. 生徒の実態に応じたきめ細かい学習活動を展開し、基礎学力の徹底指導から応用力の習得を目指し、各自の進路目標を達成させる。

### 教育の特色

- 小規模校の特性を活かす徹底したきめ細かい指導を実践する。
- 基本的生活習慣の確立から心身の健全と学力の伸長を図る。
- 学習活動と特別活動（学校行事・部活動・ボランティア活動等）のメリハリを通して、自主的精神の養成と心豊かな人格形成に迫る。

## 普通科

## 特進コース

## 標準コース

## 美術科

2年次からコース選択になります

## 絵画コース

## デザインコース

## CGコース

未来への扉がここに！



## 特進コース

## 標準コース

## 絵画コース

## デザインコース

## CGコース

難関大学に合格できる学力を養う特進コース、文武両道を目指し、基礎学力の定着を図る標準コース。

特進コースでは基礎力と応用力を両輪に、国公立大学や難関私大の現役合格を目指します。授業を大切にし、反復学習を行うことによって実力アップにつなげます。勉強法のアドバイスから、分からぬ所の質問など、納得いくまで個別に丁寧に指導します。また、予備校講習など、合格を勝ち取るための様々な取り組みも行っています。

標準コースでは勉強とスポーツとのバランスがとれた学習生活計画をたて、それぞれの個性を見いだし、各個人にあった進路へ進める指導を行います。高校卒業後の進路を選ぶ時に必要な学力と、社会に出てからも必要とされる知識の習得を目指しています。

活気溢れる校舎！



美術の好きな皆さん、美術科で自分自身をもっと深めてみませんか？

1年生では、石膏デッサンや水彩画、色彩構成など、基本的なことを学び、描写力を養います。2年生からは、絵画、デザイン、CGから自分の専攻を選び、より深く自己の制作を追求します。そして、3年間、様々な造形活動を通じ、豊かな感性と表現力を身につけ、自らの進路実現を目指します。

また、奈良芸術短期大学の教員による、より高度で専門的な指導を受けながら表現力や技術力を高めています。大学の授業の雰囲気を味わいながら、奈良芸術短期大学の6つのコースをすべて体験することにより、自らの進路について考えることができます。

コース選択は2年次からとなります

個性が光る！  
美術科がある高校！





基礎力と応用力の両方を身につけることにより、国公立大学や「関関同立」に合格できる力を養成する。

## 特進コースの特徴

### 基礎力養成

#### 早朝テスト、小テストなど

毎日の授業をしっかりと受けることにより、受験に必要な基礎力を養成します。また、週に2~3回の早朝テストや各授業での小テストを行うことにより、英単語、古典単語、漢字、数学の基本事項を習得していきます。



### e-トレーニング

#### 放課後学習

授業の様子や試験の結果及び面談などから、個々の課題を見つけて、効果的に強化していく\*e-トレーニングを放課後に実施します。生徒一人ひとりにあつた課題をこなしていくことで、効率よく学力を伸ばしていきます。



### 3年間達成目標

#### 段階的指導で実力UP

特進コースでは、英語・国語・数学の3年間達成目標を定め、入学時から難関大学合格を目指した授業を行います。各教科ごとに3年間で段階的に達成すべき偏差値や検定を設定し、生徒一人ひとりの達成度合いに応じた細やかな指導を行います。

全統模試	偏差値	55
進研模試	偏差値	60
英語	《CEFR A2,2》	50
GTEC	810	英検 2級
国語	文章検定	準2級
数学	※理系のみ 数学検定	2級

全統模試	偏差値	58
進研模試	偏差値	62
英語	《CEFR B1》	50
GTEC	960	英検 2級



### [特進コースカリキュラム]

1年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	国語総合		世界史A 日本史A	数学I 数学A	物理基礎 化学基礎 生物基礎	体育 保健	美術I		コミュニケーション英語 英語表現I	HR 総合的な探求の時間
2年	国語 現代文B 古典B 国語演習	地歴公民 世界史B 日本史B 地理B 現代社会	数学 数学II 数学B 数学演習	理科 物理 化学	保体 保健	芸術	家庭	情報	外国語 コミュニケーション英語 英語表現II 英語演習	その他 HR 総合的な探求の時間
3年	国語 現代文B 古典B 国語演習	地歴公民 世界史B 日本史B 世界史B演習 日本史B演習	数学 数学III 数学B 数学演習	理科 物理 化学 生物 化学演習	保体 体育	芸術	家庭	情報	外国語 コミュニケーション英語 英語表現II 英語演習	その他 HR 総合的な探求の時間

**TOPICS**  
※ e-トレーニングとは?  
テストで現れた弱点や課題について、学習内容・方法のアドバイス、演習問題の指導を担任や各教科の教員が行っています。その後、模擬試験で学習の成果を確認し、次の課題を見つけて実力アップにつなげます。

1年次は、7・8限目で英語力を強化し、2・3年次は、個々の生徒(国公立希望・難関私立大学希望)の特性に合わせて教科・科目を組み直します。

### Student's Voice

一人ひとりの「本気」に、「全力」で応えてくれます。

特進コースは、主に国公立大学や難関私立大学への現役合格を目指すカリキュラムが組まれています。個人面談などを通じた生徒一人ひとりへの手厚いサポートにより、学習面以外でも学校生活が充実しています。毎日の授業や自習時間で、目標を持って努力すれば、必ずそれに応えてくれる学校です。自己肯定もある。今までの自分と決別したい、夢をつかみたい、そんな「本気」の決意を、学校は「全力」で支えてくれます。

3年生 普通科特進コース 津村 怜那さん



### Message from Teacher

成長のチャンスを全力でサポート!

本校の特進コースでは、国公立大学や難関私立大学への現役合格を目指すために、日々勉学に励んでいます。そのため、学習に取り組む姿勢や習慣、入試に合格するための実力をつけるカリキュラムを実施しております。何事も初めのうちは辛く感じるかと思いますが、ここで学ぶ「諦めずに努力を続ける」ということは将来、必ず役に立ちます。夢の達成を全力でサポートしてくれる教員がたくさんいる本校。皆さんのご入学をお待ちしております。





基礎的な学力の定着・向上を重視。中堅私大「産近甲龍・摂神追桃」を目標にし、部活動にも積極的に参加して文武両道を目指す。

## 標準コースの特徴

### r-演習

#### 基礎的な学力の定着・向上

定期考査前に\*r-演習を行います。学習面での個々の弱点を見つけ、克服した上で挑戦することができます。定期考査のたびに苦手科目を克服しておくことで、基礎学力を均一的に底上げし、全教科での学力アップをはかります。



### 入試対策

#### 受験対策講座

受験対策講座は、自らの志望校に合格できる力をつけるためのものです。通常の授業や\*r-演習で培った基礎的な学力の定着はもちろん、生徒ごとに異なる志望校合格へ向けた応用力の向上に力を入れています。



### 文武両道

#### 勉強+部活動

「産近甲龍」といった中堅私大をはじめとする4年制大学への進学を最終的な目標にしつつ、部活動にも積極的に取り組み、文武を両立し充実したスクールライフを送ることができます。

標準コースでは勉強だけではなく部活に取り組む時間も多くあります。体育系では、野球部・弓道部・硬式テニス部・レスリング部・バスケットボール部・陸上部・ダンス部の各部が、毎日遅くまで先生と生徒がともに頑張っています。文化系ではインター・アクトクラブ・吹奏楽部・漫研部・放送部が精力的に活動しています。



TOPICS

#### 部活動の実績を生かす進路実現

標準コースでは、文武両道を目指し、部活動で培った能力をさらに伸ばすことのできる進路指導も行なっています。学生時代の部活動の域にとどまらず、さらなる高みを目指す進路指導を行うことで、人生の目標として、またライフワークとしての活動となることを目指します。部活動で得た実績を活かした進路を含めることで、より広い視野での進路の選択が可能になります。



TOPICS

#### 面接対策個別指導

面接の際に必要になる「自己分析」や「答え方」などについて指導します。面接とはどのようなものなのかを疑似体験し、実際の面接時に緊張することなく受け答えできるようなシミュレーションを実践していきます。また、面接時、自分を表現する上で必要になる自己分析についても、個別に合わせたアドバイスをしながら深めます。一人ひとり個別に指導し、個人の強みをより表現できるようサポートしています。



#### [標準コースカリキュラム]

	国語	地歴公民	数学	理科	保育	芸術	家庭	情報	外国語	その他
1年	国語総合		数学Ⅰ 世界史A 日本史A 数学A	物理基礎 化学基礎 生物基礎	体育 保健	美術Ⅰ		社会と情報	コミュニケーション英語Ⅰ 英語表現Ⅰ	HR 総合的な探求の時間
2年	国語 現代文B 古典A 国語演習	地歴公民 世界史B 日本史B 地理B 現代社会	数学A	理科演習	体育 保健		家庭	情報	外国語 コミュニケーション英語Ⅱ 英語表現Ⅱ	HR 総合的な探求の時間
3年	国語 国語表現 現代文B 古典A 国語演習	地歴公民 世界史B 日本史B 地理B	数学 数学演習	理科演習	保育	芸術	家庭	情報	外国語 コミュニケーション英語Ⅲ 英語表現Ⅲ	HR 総合的な探求の時間

TOPICS

#### \* r-演習とは？

苦手な科目的克服や基礎学力を定着させるための補習授業、それが\*r-演習です。月曜日の放課後に設定されており、同じく放課後に実施される「受験対策講座」と併せて、社会に通用する学力の習得をめざします。

#### Student's Voice

勉強も部活動も全力で取り組めて、毎日が充実しています。

標準コースでは、先生方との距離が近く、いつでも質問や相談ができる、安心して学校生活を送ることができます。また、学期末にはコース別による各教科の成績優秀者が表彰されるので、頑張ろうという意欲も出できます。校外学習や修学旅行とは別に、テーブルマナー講習やスキーエクササイズ、大学見学会などがあり、勉強以外の楽しい行事もたくさんあります。部活動も全力で取り組めて、毎日がとても充実しています。

2年生 普通科標準コース 一松 珠央さん



#### Message from Teacher

「能動的」な学校生活を過ごし、その後の人生に生かす。

標準コースでは、学業と部活動の両立を目指し、メリハリのある学校生活を過ごせるよう指導を行なっております。生徒が様々なことに挑戦できるように、教員が一丸となって多角的に生徒と向き合います。また、学級や部活動での目標設定、さらには学校行事を通して、集団生活の中での成長を促します。そして、各自が「能動的」で充実した学校生活を過ごし、その後の人生に良い影響を与えられるようにサポート致します。

普通科標準コース 担任 安保 誠太





感性の追求。様々な造形活動を通して、  
豊かな感性と表現力を身につけ、美術大学合格を目指す。

## 美術科の特徴

### 表現の基礎を身につける

#### 土台となる描写力の鍛錬

1年生の間は、色彩構成の理解や基本的なデザイン力の育成に時間を費やします。まずは基礎をしっかりと築き上げることで、進路の幅を広げます。基礎力の鍛錬を重ね、自分と向き合い、進路への明確な目標を見つけ出します。



### 奈良芸術短期大学との高大連携

#### 高度かつ専門性の高い指導

併設された奈良芸術短期大学の教員による専門的な指導を受けることができます。高度な指導を受けることによって、技術力はもちろん表現する力を磨いていきます。奈良芸術短期大学の洋画・日本画・デザイン・陶芸・染織・クラフトの6つのコースを全て体験することができるので、自分に合った進路をより明確に意識することができます。



### 充実した専門施設

#### 美術制作に理想的な空間

各コースごとに理想的な制作環境を整えています。生徒たちのモチベーションの向上に繋がる美術品を展示するためのスペースも常時備えています。最新のパソコン導入など、設備面でもより良い環境での制作活動を可能としています。各コースごとに専門施設を用意しており、制作活動を充実したものにすることができます。



TOPICS

### 全国美術作品コンクールへの出品

美術科では、全国単位の美術コンクールへ積極的に出品しています。コンクール出品という目標を持つことで創作に対するモチベーションの維持をはかります。入選するしないに関わらず、他者からの評価を受けることは創造力への刺激となります。入選した場合には自信となり、次のステップとしてのより良い創作意欲へと繋げることができます。結果ではなく、過程としての出品に重きを置いています。



### [美術科カリキュラム]

1年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	国語総合	世界史A	数学Ⅰ 数学A	科学と人間生活	体育 保健	構成 水彩画 ビジュアルデザイン	素描 油絵	社会と情報	コミュニケーション英語 英語表現Ⅰ	HR 総合的な探求の時間
2年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	現代文A 国語演習	現代社会	数学Ⅰ	生物基礎	体育 保健	美術概論 素描 油絵 ビジュアルデザイン コンピュータ造形	構成 水彩画 日本画 陶芸	家庭基礎	コミュニケーション英語	HR 総合的な探求の時間
3年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	国語表現 国語演習	地理B		理科演習	体育	美術概論 水彩画 日本画 陶芸 クラフトデザイン 素描演習	素描 油絵 ビジュアルデザイン コンピュータ造形	版画 彫刻	コミュニケーション英語	HR 総合的な探求の時間

TOPICS

### 大学進学対応の素描演習

美術系の大学進学において外すことのできないデッサン力を「入試対策」として実践します。美術系の大学の入試には必ずデッサン力を計る実技試験があります。そのような入試の際に必要な素描力を底上げし、希望する進学先への合格へと繋げていきます。

### Student's Voice

自分の得意なものを伸ばせて、  
新しいことにチャレンジできる！

美術科では、校外スケッチや併設されている奈良芸術短期大学での陶芸体験などの行事がたくさんあり、修学旅行では海外の街並みをスケッチするなど国内外で学習することができます。2年生になると3つのコース(絵画・デザイン・CG)から自分に合ったコースを選べ得意なものを伸ばしたり、新しいことにチャレンジしたりすることもできます。少人数制でしかも似た趣味を持った友達が集まっているので、楽しい学校生活を送ることができます。

2年生 美術科 木島 花梨さん



### Message from Teacher

見る力や感じる力を養い、自分が表現したいことをもっと自由に！

本校の美術科では、基礎力を身に付けることを大切にしています。見る力や感じる力を養いながら、自分の表現したいことを、より自由に表現できるように指導します。3年間の学び(作品制作)を通して、考える力を身に付けてほしいと思います。また、自分の夢に向かって進めるようにしっかりとサポートします。



美術科教諭 照山 淳也

## 絵画コース

### picture course

#### 「創造力と表現力」を養う

- 日本画または油絵のどちらかを選択
- 専門の絵の具を使い独自の表現方法を探求する

絵画コースでは、日本画は和紙に、油絵はキャンバスに各々専門の絵の具を使って、静物画・人物画・風景画などの作品制作を行います。スケッチすることを基本において、観察すること、感じることを大切にしながら作品制作を進めていきます。いずれも基礎から表現技法を学び、作品制作を通じて表現力や創造的自主性を身につけていきます。



### design course

#### 「伝えるための基礎」を学ぶ

- 基礎技法から作品制作へ
- デザインの幅広い分野を知る
- 将来にわたって活躍できる知識と技術を身につける

デザインコースでは、イメージ構成やポスター制作など、ビジュアルデザインの課題に取り組みながら、デザインの基礎を学習します。伝えるべきメッセージや事柄を整理し、ビジュアルイメージや配色、レイアウトなど、視覚に訴える表現を考えながら制作します。発想力や展開力を身につけ、将来、広くデザインの領域で活躍するための力をつけていきます。



### CG course

#### 「技能と美的感覚」を鍛える

- 基礎技法から作品制作へ
- さまざまな表現方法を学習
- プロ仕様のソフトで作品制作

デザインコースと同様に、人に伝えるデザインを目的とし、自らのイメージをデジタルで表現します。授業では、プロが使うフォトショッピングとイラストレーターを用いて、将来デザインの現場で生かせる基礎を身につけていきます。基本操作をマスターし、デジタルならではの様々な技法を学びながらポスターやキャラクター制作などの課題に取り組み、美的感覚を磨いていきます。



## CGコース

### 作品展、卒業制作展について

美術科では、7月と12月に作品展、2月に卒業制作展を開催しています。作品展示は先生や友人などいろいろな人からアドバイスを受けたり、新たな発見があったりするのが良いところです。卒業制作展では、3年間の集大成として生徒が自分でテーマを決めて作品制作に取り組みます。



### TOPICS

#### 平成30年度 コンクール受賞

- ◆ 第45回奈良県ジュニア美術展覧会/ジュニア県展賞(日本画部門、洋画部門、工芸・デザイン部門)/奈良県議会議長賞(日本画部門、工芸・デザイン部門)/奨励賞(日本画部門、洋画部門)/佳作(日本画部門、工芸・デザイン部門) ◆ 第33回奈良県高等学校総合文化祭「ポスター原画」コンクール/最優秀賞 ◆ 平成30年度山火事予防ポスター用原画コンクール/入選
- ◆ 平成30年度全国地域安全運動・全国暴力団追放運動ポスターコンクール/佳作 ◆ 第32回少年非行防止ポスターコンクール/金賞、銀賞、銅賞 ◆ 第31回サンダル履物コンテスト/御所市議長賞 ◆ 平成30年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール/優秀賞、佳作 ◆ 平成31年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール/入選、佳作

#### 令和元年度 コンクール受賞

- ◆ 第46回奈良県ジュニア美術展覧会/ジュニア県展賞(日本画部門)/知事賞(日本画部門、洋画部門)/奈良県議会議長賞(工芸・デザイン部門)/奨励賞(日本画部門、洋画部門)/佳作(日本画部門、洋画部門、工芸・デザイン部門) ◆ 令和元年度山火事予防ポスター用原画コンクール/入選 ◆ 第35回防災ポスターコンクール/佳作 ◆ 令和元年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール/最優秀賞、優秀賞、佳作 ◆ 令和2年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール/特選、入選、佳作 ◆ 第33回少年非行防止ポスターコンクール/金賞、銅賞 ◆ 第3回鉛筆デッサンコンクール/優秀賞

### TOPICS



福西由里さん

美術科 2019年卒業  
奈良芸術短期大学  
美術科・デザインコース 2回生

#### 夢に向かって励む基礎を しっかりと身につけた3年間

美術科で過ごした3年間は、課題に追われ辛かったときもありましたが、今の私にとって大きな財産となっています。今でも大学の先生方に「基礎力がしっかりとできている」と言われることが多々あり、権原学院で学んだ事を誇らしく思っています。現在私は奈良芸術短期大学の2回生に在籍していますが、専攻科に進もうか、就職にしようかと悩んでいます。いずれにせよ将来はWeb広告デザイナーかグラフィックデザイナーになるべく、権原学院で得たものを大事にしながら毎日作品制作に励んでいます。

**普通科**

8:40 ホームルーム

授業はみんな真剣!  
科目数も多いですが  
サポートも万全!

8:55 1限目

お互いに協力して友達と  
楽しくクラブ活動!  
どのクラブも熱心です。

12:45 昼休み

それぞれの目標に向かって  
チャレンジ!学力アップ  
を実感できる!

15:35 受験対策講座

16:30 部活動

**美術科**

8:40 ホームルーム

芸術の授業は実技メイン!  
自分の感性を発揮して  
創造する楽しみを実感!

9:55 2限目

友人たと一緒に  
自分の好きな活動に  
取り組みます!

10:55 3限目

15:35 放課後自主制作

16:30 部活動

**普通科 標準コース・美術科**

S H R 8:40-8:50

1限目 8:55-9:45

2限目 9:55-10:45

3限目 10:55-11:45

4限目 11:55-12:45

昼休み 12:45-13:25

5限目 13:25-14:15

6限目 14:25-15:15

7限目 受験対策講座 15:35-16:25

8限目 受験対策講座 16:35-17:25

終礼・清掃

eトレーニング

部活動

1年次は、7-8限目で英語力を強化し、2-3年次は、個々の生徒(国公立希望・難関私立大学希望)の特性に合わせて教科・科目を組み直します。

## Uniform Introduction 制服紹介



## 時間割例

## Schedule Example

## 普通科 特進コース

早朝テスト	8:10-8:25
S H R	8:40-8:50
1限目	8:55-9:45
2限目	9:55-10:45
3限目	10:55-11:45
4限目	11:55-12:45
昼休み	12:45-13:25
5限目	13:25-14:15
6限目	14:25-15:15
7限目 受験対策講座	15:35-16:25
8限目 受験対策講座	16:35-17:25
終礼・清掃	
eトレーニング	
部活動	

S H R	8:40-8:50
1限目	8:55-9:45
2限目	9:55-10:45
3限目	10:55-11:45
4限目	11:55-12:45
昼休み	12:45-13:25
5限目	13:25-14:15
6限目	14:25-15:15
終礼・清掃	
受験対策講座(希望者)	15:35-16:25
部活動	

## クラブ活動

## Club Activities



甲子園出場をめざし、一丸となって日々厳しい練習に励んでいます。あらゆる事が自己を成長させる機会と捉え、前向きに全力で取り組むよう心掛けています。



弓道において、1番大切なことは何事にも動じない集中力・精神力を養うことです。日々、仲間同士で切磋琢磨し、全射全中を目指しています。礼儀作法を大切にし、楽しく頑張っています。



練習を通して「物事に前向きに取り組む姿勢」を育んでいます。初心者でも大歓迎。統ければ必ず強くなります。部員同士コミュニケーションを取り合い積極的に練習しています。



公式試合で1勝でも多く勝ち取ることを目標に、普段の練習ではテニスを全力で楽しんでいます。テニス経験者はもちろん初心者も一緒にになって楽しく取り組んでいます。



走・跳・投、日々自分の記録に挑戦!そして、その先にある近畿大会・全国大会への出場を目指して、毎日練習に励んでいます。種目の垣根を越えて、みんなで応援あって頑張っています。



学校行事で大活躍。高校から始めたメンバーもたくさんいますが、毎日放課後、楽しく練習に励んでいます。明るく元気に、皆さんで素敵な音色を奏でましょう!



年に1回、部誌を発行しています。部員同士アドバイスし合い切磋琢磨しながら楽しく活動しています。文化祭などの発表の機会にも積極的に参加しています。



奉仕や地域国際交流を目的に活動中。県内では2校のみのクラブ。老人福祉施設の訪問、各種研修、募金活動などに元気な笑顔で取り組んでいます。



始業式  
入学式  
オリエンテーション  
課題テスト  
避難訓練、防災教育  
身体測定  
個人面談  
特進コース集会  
奉仕活動  
テーブルマナー講習(1年)  
大学見学会(2・3年)  
クロスチュー登録(2・3年)

コース別進路説明会(3年)  
体育大会  
中間考査  
春季校外学習

育友会総会  
授業参観/保護者会  
英語検定  
数学検定  
美術科実技模試  
GTEC  
漢字検定

期末考査  
校外スケッチ(美術科)  
生活安全教室  
租税教室(2年)  
野球応援  
夏期受験対策講座  
三者面談  
美術科作品展  
大学別相談会(3年)  
クロスチュー集会(2・3年)  
奈良芸術短期大学集中講座  
終業式  
実力養成講習

夏期受験対策講座  
サマースクール(特進コース)  
英語4技能講座  
国語読解力養成集中講座  
実力養成補習(3年特進コース)  
始業式  
課題テスト  
オープンスクール・美術科体験入学

進路講演会

入試対策授業開始(3年)

センター試験出願者説明会

修学旅行説明会(2年)



## 学校行事 School Events

### 体育大会や三権祭で育む仲間との絆。

自分の持っている可能性を発見できる場所、それが様々な学校生活です。生徒達と先生が協力し、知恵を出し合い、工夫を重ね、情熱を持って取り組む。日々の授業だけでは得ることのできない貴重な経験が、友人との信頼関係を築き、お互いの成長の礎となります。



中間考査  
三権祭(文化祭)  
校内球技大会  
大学学部別説明会(2年)  
交通安全教室  
冬服更衣

修学旅行  
(普通科 ニュージーランド  
美術科 ドイツ・チェコ)  
秋季校外学習(1・3年)  
入試説明会  
センターープレテスト

期末考査  
学年末考査  
GTEC  
三者面談  
美術科作品展  
クロスチュー集会(2・3年)  
終業式  
冬期受験対策講座  
入試対策講座  
実力養成講習

始業式  
大学入試激励会  
センター試験 / 自己採点会  
英語検定  
数学検定

本校入学試験  
美術科卒業制作展 /  
在校生作品展  
卒業証書授与式  
学年末考査(1・2年)  
文章力検定

大学合格体験発表会  
スキー実習(1年)  
クロスチュー集会(2・3年)  
実力養成講習  
終業式  
予備校講習

## 進路指導 Career Guidance

### 楽しく学んで、進路決定！

「少人数指導で実力を伸ばす」「満足のいく進路目標を達成する」、これらが本校進路指導の特徴です。そのために、各科・コースでの学びはもちろんのこと、担当教員や進路指導の教員が一丸となって、生徒一人ひとりに応じた進路指導を展開しています。



### 1 年次

#### 3年後の自分をイメージする

入学後すぐに行われる進路ホームルームで、将来やってみたい仕事や、なりたい自分について考えます。今後の学校生活をイメージしながら将来のヒントを見つけます。

### TOPICS

#### 自分で選ぶもう一人の担任、 クロスチュー

2年次 3年次

クロスチューは、受け持った生徒とコミュニケーションをはかり、生徒の現状を理解することにつとめ、適切なアドバイスを行います。

### 2 年次

#### 大学・専門学校を知る

希望の大学や専門学校の見学会などを通して、具体的な進路のイメージをかためます。学部別進路説明会もあるので、自分のやりたいことや進学後をイメージしやすくなっています。

### 3 年次

#### 進路を決める

1・2年次で得た知識や体験を生かし、より具体的な進路目標を定めます。外部の教育関係者を招いて開かれる進路講演会なども参考にしながら、入試対策講座、小論文指導など、実際の受験に向けて力をつけていきます。

### TOPICS

#### 進路面談や進路ホームルームで 目標を明確化

全学年

1年次より、学期に1回進路ホームルームを行います。3年後をイメージし、自分の可能性を確かめながら早期に進路目標を確立し達成するための手立てを、担任やクロスチューとともに考えていきます。



### TOPICS

#### モチベーションアップにつなげる 成績優秀者の表彰

全学年

各学期の終わりに、各教科の成績優秀者をコース・科に分けて表彰します。教科ごとのことで、「この教科だけは誰にも負けたくない」と努力した生徒の成果があらわれます。



### TOPICS

#### 自習室の利用や居残り自主学習 (午後7:00まで)

全学年

集中して学習できる自習室が平日は午後7時まで利用できます。その他にも、標準コース対象の補習を中心としたr-演習、特進コース対象の個別学習指導を中心としたe-トレーニングなどフォローアップ体制も万全です。



### TOPICS

#### 意欲向上を図る外部講師を 招いての進路講演会

全学年

大手予備校の経験豊かな教員の方や、各大学の職員の方をお招きして受験にかかることや大学での授業内容等わかりやすくお話しいただきます。学年全体での講演会や少人数に分かれての説明などさまざまです。



## 進路状況

〈過去最高の実績〉

### 早稲田大学6名、同志社大学23名、立命館大学28名



## 大学合格実績

令和2年卒業生 106名

国公立大学	29年度	30年度	31年度	令和2年
京都府立大学	0	0	0	3
創価公立大学	2	2	1	3
大阪教育大学	0	0	0	1
都留文科大学	2	0	1	1
奈良県立大学	2	0	0	1
福井県立大学	0	1	0	0
大阪市立大学	0	0	1	0
奈良教育大学	1	0	0	0
下関市立大学	1	0	0	0
山口大学	0	1	0	0
国公立大学 合計	8	4	3	9

芸術系私立大学	29年度	30年度	31年度	令和2年
大阪芸術大学	6	8	4	4
京都精華大学	1	0	0	0
京都造形芸術大学	0	1	1	1
近畿大学(文芸部芸術専攻)	0	0	0	1
武蔵野美術大学	0	0	1	0
女子美術大学	0	1	0	0
京都嵯峨芸術大学	1	1	0	0
その他(専門学校・就職含む)	0	0	0	4
芸術系 合計	8	11	6	6
奈良芸術短期大学(本校併設校)	6	6	3	7

## 指定校推薦入試について

各私立大学では、過去の合格実績、入学者数、入学後の成績等を加味し、特定の高校に推薦枠を設け、生徒を推薦してもらう入試を行っています。推薦者は学校長の推薦と校内選考により決まりますが、大学からの出願要件を満たしていることを前提として、出願者はほぼ合格となります。本校は、昨年度、約60校の4年制大学から推薦枠をいただいているいます。

進路指導担当教諭 上田 修平

## 卒業生メッセージ

私は入学した当初どこかの大学に入れたらいいと思っていました。そのため、入学したての頃は勉強をするというやる気も全くなく、実際勉強もしておらず、最初の模試では偏差値は45ほどでした。そこから、先生方の御指導もあり二度目の模試の時に偏差値が伸びました。それが自分にとってはうれしいことでした。その頃からまたもう一度こういった気持ちを味わいたいと思い、少しづつではありますが、自分から勉強をやろうと思うようになりました。また、そのあたりで先生から早稲田大学の話を出されたことも大きな原動力となりました。今回このような結果を生み出すことができたのは決して自分一人の力ではありません。周りの方々にいろいろ助けてもらったからだと思います。勉強の仕方などについても先生方からたくさん教えてもらいました。また、自分の成績が納得のいくようなものでなかった時、友人から励まされ、次は頑張ろうと思なおせた時もありました。勉強していた当時は自分のことばかりに気が向かっていたが、入試の直前になって今まで助けてもらったことの分を返したいと思って努力したのも大きな要因だったと思います。

早稲田大学商学部に進学  
京都府立大学文学部欧米言語文化科、同志社大学法学部など合格  
綿田亮介さん



私は中学生の時から積極的に勉強を取り組んでいましたが、志望していた高校に合格できず、自信もやる気も失っていました。高校に入学後も日がたつにつれ周りに追い抜かされていました。そこから立ち直ることができたのは周囲の人々のおかげです。また、自分が頑張ってこられたもう一つの理由は自分に将来の夢があったからです。薬剤師になりたいという思いが私はよりも強かったです。理系はやっぱり補習や課題が多くて大変でしたが、何よりも補習をしてくださったり、課題を作ってくれる先生への感謝や将来の夢を思うと苦にならませんでした。こうして私は3年間ずっと薬学部に合格するために努力してきました。先生方もそのために本当にサポートしてくださいました。だからこそ国家試験に必ず合格して恩返ししたいと思います。

同志社女子大学薬学部医療薬学科に進学  
摂南大学薬学部合格  
狭川瑠梨さん



## Q & A よくある質問

### 入学後のコース変更はできますか？

普通科から美術科、美術科から普通科など、所属する科の変更是その特性上認めています。しかし、同じ科の中でのコースの変更是可能です。コース変更の際には、学力やコース変更を希望する動機など様々な条件を満たした場合にのみコースの変更を許可しています。また年次や場合によってコースの変更が難しい場合もあります。

### クラブと勉強は両立できますか？

文武両道を目指す本校では、クラブ活動と勉強の両立ができるようサポートしています。クラブ活動は野球部や弓道部、ダンス部、吹奏楽部など多岐にわたり、学生生活をより充実させる様々なクラブがあります。今もたくさんの生徒がクラブ活動と勉強を両立させています。

### 生徒さんはどうやって通学していますか？

電車の場合は「橿原神宮西口駅」または「橿原神宮前駅」のどちらからも徒歩で通学可能です。近隣の生徒は、自転車か徒歩で通学しています。緑の多い環境で、徒歩や自転車での通学にも最適です。

### 校則は厳しいですか？

挨拶の励行と礼儀作法の体得など、常識ある大人へとなるためのステップとして当たり前のことを当たり前にできる教育活動を行なっています。常識ある身だしなみの指導や他人を思いやることのできる行動力の育成など、教育方針に則り指導いたします。

## メッセージ Message

### 未来への扉がここにある

本校は大和三山の一つとして有名な畝傍山の麓、橿原神宮の南側に隣接する自然と緑に囲まれ、通学の利便性にも恵まれた環境に位置しています。建学の精神のもと、私学としての独自性を活かしながら、学習活動と課外活動の両立、学校行事などの特別活動の創意工夫と充実の中で、生徒個々の将来へつながる教育環境の構築に努めています。

昨年度の卒業生は106名でありながら、創立以来最高の進路実績をあげてくれました。(左ページ参照)これは言うまでもなく生徒個々の努力の成果であります、中学時代までには現れなかった学習に対する意識の向上と自信が本校で培われてきた結果だと思われます。そういう意味では、未来への扉に相応しいかもしれません。

今年は新型コロナウイルス感染の拡大により、年度当初より長期に渡る臨時休校措置がとられ、特に高校進学を控える中学3年生の皆さん方には、不安と焦りの毎日を過ごされていることと思います。本校の入学試験におきましては、受験生に対し十分に配慮しながら現在準備を進めていますので、コロナ禍の中ではありますが、安心して受験勉強に励んでいただきたいと思います。心よりお待ちしています。



橿原学院高等学校 校長  
松本 邦夫



## 2021年度 入試関連行事（いずれも要予約）

# 普通科 / 美術科 入試個別相談会

10 / 3 (土) 13:00～  
10 / 18 (日) 10:00～  
10 / 24 (土) 13:00～

## 入試説明会

11/1 曜 10:00～  
11/7 土 10:00～

学校全般に関するお問い合わせは、  
**kg@kashigaku.ed.jp**

## 2021年度 美術科入試関連行事 (いずれも要予約)

全4回

# 美術実技講習会

第1回 10/3 土 9:00~

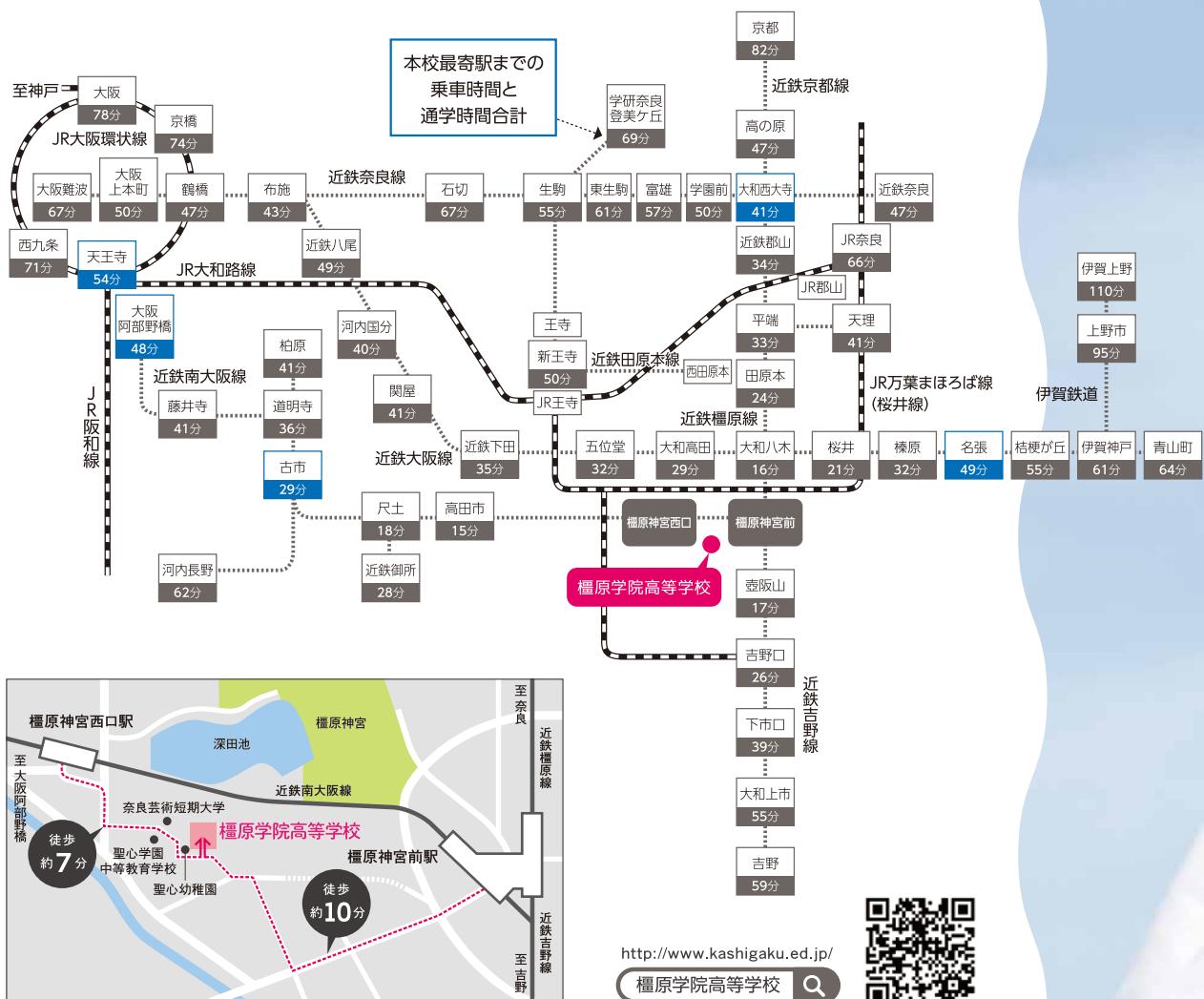
第2回 10/24 土 9:00~

第3回 11/1 曜 13:00~

第4回 11/28 土 9:00~

第4回は本校受験生に限ります。

入試に関するお問い合わせは、 [nyushi@kashigaku.ed.jp](mailto:nyushi@kashigaku.ed.jp)  
**TEL.0744-27-3242 (代) FAX.0744-27-5402**



# 樋原学院高等学校

〒634-0063 奈良県橿原市久米町222番地  
Tel.0744-27-3242(代) Fax.0744-27-5402